

LANDKREIS AUGSBURG (DRUCKANSICHT)



55 503044

CHEMIE VERSUCHE: ELEKTRO- UND REDOXCHEMIE [FULLHD]

Mai 14, 2021

Das Medium enthält 55 einzeln abspielbare Versuchsvideos zu den Themen: Einführung in die Elektrochemie, Elektrolysen, Galvanisierungen, Galvanische Elemente (Primärzellen, Sekundärzellen), Erneuerbare Energieformen, Leitfähigkeitsbestimmungen, Redoxpotentiale, Säuren und Basen, Titrations-, Redoxreaktionen.

55 503043

CHEMIE VERSUCHE: ORGANISCHE CHEMIE

Mai 14, 2021

Das Medium enthält 65 einzeln abspielbare Versuchsvideos zu den Themen: Einführung in die Organische Chemie, Kohlenwasserstoffe (Die Alkane, Die Alkene, Die Alkine, Halogenierte Kohlenwasserstoffe), Die Aromaten, Alkohole, Aldehyde, Ketone, Carbonsäuren, Ester, Ether, Kunststoffe, Nachweisreaktionen, Farbstoffe, Seifen und Tenside.

55 503042

CHEMIE VERSUCHE: ALLGEMEINE UND ANORGANISCHE CHEMIE

Mai 14, 2021

Das Medium enthält 100 einzeln abspielbare Versuchsvideos sowie Versuchsbeschreibungen zu den Themen: Wasserstoff, Alkalimetalle, Erdalkalimetalle, Metalle, Halbmetalle - Versuche mit Kupfer, Edelmetalle, Kohlenstoffoxide (Versuche mit CO und CO₂), Experimente mit Trockeneis, Tiefkalte Flüssiggase (Versuche mit LN₂ & LO₂), Sauerstoff - Reaktionen in reiner O₂-Atmosphäre, Oxidation und Reduktion, Phosphor, Nachweisreaktionen, Katalyse, Das chemische Gleichgewicht, Chemolumineszenz und Fluoreszenz, Säuren und Laugen, Halogene, Edelgase.

KLIMAWANDEL ALS FLUCHTURSACHE

Mai 12, 2021

Der Film zeigt, wie immer mehr Menschen weltweit von der zunehmenden Wüstenbildung, dem Anstieg des Meeresspiegels, von Überschwemmungen oder Dürre betroffen sind. Auch die Zahl extremer Wetterereignisse nimmt zu. Hunger, Obdachlosigkeit und Not sind die Folgen.

Insbesondere in den Ländern des südlichen Afrikas, in Asien oder Mittel- und Südamerika ereignen sich Katastrophen häufiger und mit zunehmender Heftigkeit.

Überschwemmungen, Sturmfluten oder anhaltende Dürren treffen hier oft auf besonders arme und verwundbare Regionen und Menschen, denen es an Möglichkeiten und Mitteln fehlt, sich vor den Gefahren angemessen zu schützen oder sich an sie anzupassen. Das Medium beschreibt Klimaveränderungen und deren Folgen wie Wetterextreme, den Anstieg der Meeresspiegel und die Veränderungen der Ökosysteme sowie deren enorme Auswirkungen auf die regionale Landwirtschaft, Böden, Trinkwasser, Infrastruktur und Vegetation. Der Klimawandel wird ausgerechnet die Menschen im globalen Süden am härtesten treffen, die am wenigsten zu CO₂-Emissionen beigetragen haben. Das Medium befasst sich mit UN-Prognosen zu regionalen Migrationsbewegungen und der Binnenflucht, also dem geringeren Anteil von Fluchtbewegungen nach Europa. Fragen nach Handeln und Verantwortung wohlhabender Staaten werden aufgeworfen. Die Einhaltung der internationalen Klimaziele, das Schaffen von Chancen durch Bildung und die Stärkung wirtschaftlicher Strukturen sowie das Ermöglichen sicherer Fluchtwege auch nach Europa sind dabei Themen.

55 502619

WURZELN DES RASSISMUS

Mai 12, 2021

Der Film zeichnet von Sklaverei, Kolonialismus und NS-Rassenlehre bis zu Segregation und Apartheid in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts die Geschichte des Rassismus nach. Das Medium zeigt aber auch Gegenbewegungen wie die Abschaffung der Sklaverei, Verankerung Menschenrechte und die amerikanische Bürgerrechtsbewegung bis zur aktuellen "Black lives matter"-Bewegung. Das Medium zeichnet Sklaverei von der Antike bis zur Kolonialisierung und dem Sklavenhandel in die Überseekolonien und in die USA nach. Es zeigt das Bild, das die Kolonialherrschaft seiner Zeit von der dortigen Bevölkerung hatte und thematisiert Völkerschauen wie beispielsweise das sogenannte "Negerdorf" im Hamburger Tierpark Hagenbeck. Das Medium geht auch auf Verbrechen wie Ausbeutung, Vertreibung und Raub von Kultur- und Kunstgütern in den Kolonien ein. Es thematisiert die längst widerlegte Rassenlehre aus dem 19. Jahrhundert und des Nationalsozialismus und geht der Frage auf den Grund, weshalb diese gesellschaftlich und politisch immer wieder Bedeutung erlangen. Wieso werden Menschen aufgrund ihres Aussehens oder der kulturellen oder religiösen Herkunft auch heute noch bestimmte Eigenschaften zugeschrieben?

Das Medium zeigt aber auch die Entwicklung zu den allgemeinen Menschenrechten und den Prozess der Gleichstellung. Es verweist dabei auf die amerikanische Bürgerrechtsbewegung mit Martin Luther King und die Überwindung der Apartheid in Südafrika. Am Ende werden aktuelle Fragen zur "Black lives matter"-Bewegung und zur Rückgabe von Kunst- und Kulturgütern in ihre Ursprungsländer zur Diskussion gestellt.

55 503237

ERBSEN ZÄHLEN

Mai 12, 2021

Die Landwirtschaft ändert sich - so wie auch die Gewohnheiten der Verbraucher oder Trends in der Ernährung. Die Kurzdokumentationen zeigen die Herausforderungen, die die moderne Landwirtschaft zu meistern hat: von Nachwuchssorgen bis zur steigenden Nachfrage nach bezahlbaren Bio-Produkten. Die 25 Animationsclips bieten Facts und Infos zur Landwirtschaft in Europa und der Welt. Jeder Clip schaut genauer auf ein Thema: Trendfoods, Monokulturen, Digitalisierung oder Biodiversität - Landwirtschaft ist immer Teil großer Zusammenhänge, die die Clips übersichtlich darstellen.

55 503025

WIRTSCHAFTSGEOGRAPHIE II

Mai 11, 2021

Das Medium enthält 4 Filme über verschiedene Aspekte der Bewertung und Auswahl von Industriestandorten:

- Industrielle Standortwahl von Alfred Weber
- Bedeutungswandel von Standortfaktoren
- Produktlebenszyklus
- Theorie der langen Wellen (Kondratiew)

55 503020

BATTERIEN UND AKKUMULATOREN

Mai 11, 2021

Das Medium enthält 3 Filme über die gängigsten Einweg- und wiederaufladbaren Stromspeicher:

- Daniell-Element
- Batterietypen: Zink-Kohle, Alkaline, Zink-Luft
- Akkumulatortypen: Blei-Säure, Nickel-Metallhydrid, Lithium-Ionen

55 501976

MEINE WUNDERBAR SELTSAME WOCHE MIT TESS

April 29, 2021

Der zehnjährige Sam macht mit seinen Eltern und dem älteren Bruder Ferien auf einer Nordseeinsel. Der nachdenkliche Junge sinniert darüber, wie er als jüngster der Familie womöglich einmal allein zurückbleiben wird, weil die anderen vor ihm sterben würden. Kurzerhand beschließt er, hier und jetzt das Alleinsein zu trainieren, um sich auf diese Situation vorzubereiten. Als er das Mädchen Tess kennenlernt, gestaltet sich sein Plan noch schwieriger. Tess ist ganz anders als er, spontan, quirlig, beinahe sprunghaft. Ihr seltsames Verhalten wird klar, als sie Sam ein Geheimnis anvertraut. Sie hat den Mann, den sie für ihren Vater hält, ausfindig gemacht und heimlich im Ferienhaus ihrer Mutter einquartiert. Sie weiß noch nicht, ob sie sich ihm zu erkennen

geben wird, zumal er sich nicht ganz so verhält, wie es ihr gefallen würde.

55 503245

DIE SCHNECKE UND DER BUCKELWAL

April 28, 2021

Eine junge abenteuerlustige Schnecke mit Fernweh stößt in ihrer Familie auf wenig Verständnis. Tag ein Tag aus wartet sie auf eine Gelegenheit, die Welt entdecken zu können. Eines Tages taucht ein Buckelwal auf, der sie auf seiner Flosse durch die Ozeane mitnimmt. Sie entdeckt Korallenriffe, Haie und vieles mehr. Doch ein Unglück passiert: der Wal strandet! Die kleine Schnecke muss ihn retten? Ein brillanter Einfall hilft ihr dabei.

55 501161

SAMMELMEDIUM: WIRTSCHAFT UND GELD [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Die Themen Wirtschaft und Geld lassen sich unter sehr unterschiedlichen Gesichtspunkten betrachten. Die Filme geben einen Überblick darüber - vom ökonomischen Prinzip über die freie Marktwirtschaft bis hin zum gerechten Lohn:

- Ökonomisches Prinzip
- Bedarf und Bedürfnisse
- Arbeitsteilung
- Produktion und Produktionsfaktoren
- Preisbildung
- Freie Marktwirtschaft
- Globalisierung
- Migration
- Nachhaltigkeit, Entstehung/Verteilung von Einkommen
- Sparen
- Gerechter Lohn

55 501160

SAMMELMEDIUM: DEMOKRATIE UND RECHTE [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Einen Rechtsstaat wie die Bundesrepublik Deutschland aufzubauen und zu organisieren, ist relativ kompliziert. Die Filme nähern sich dem komplexen Thema von verschiedenen Seiten und beleuchten unterschiedliche Schwerpunkte:

- Wahlgrundsätze
- Was ist eine Partei?
- Repräsentative Demokratie
- Gesetzgebungsverfahren
- Gewaltenteilung
- Aufgabenverteilung zwischen Bund und Ländern
- Menschenrechte und Bürgerrechte

- Allgemeines Persönlichkeitsrecht
- Inklusion, Rechtsstaat

55 501158

SAMMELMEDIUM: PROZENTRECHNUNG [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Sei es beim Errechnen eines Rabatts oder beim Schreiben einer Rechnung: Prozentrechnen wird im Alltag immer wieder gebraucht. Die Filme bringen neben dem Prozentrechnen auch die Grundlagen der Statistik und der Zinsrechnung näher.

Themen sind:

- Grundlagen Statistik
- Prozentrechnung
- Prozentrechnung - grafische Darstellung
- Zinsrechnung

55 501157

SAMMELMEDIUM: RECHNEN MIT ZAHLEN [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Die Vielfalt des Rechnens mit Zahlen wird erläutert: Römische Zahlen, Primzahlen, Dezimalzahlen und negative Zahlen sind ebenso Themen wie verschiedene Rechengesetze. Themen sind:

- Dezimalzahlen
- Römische Zahlen
- Primzahlen
- Negative Zahlen
- Potenzen und Potenzgesetze
- Dreisatz und zusammengesetzte Zuordnungen
- Terme vereinfachen
- Rechnen mit Termen
- Äquivalenzumformungen
- Lineare Gleichungen
- Rechnen mit Dezimalzahlen
- Rechengesetze
- Runden und Überschlagen
- Teilbarkeitsregeln
- Primfaktorzerlegung
- Negative Zahlen addieren und subtrahieren
- Negative Zahlen multiplizieren und dividieren

55 501156

SAMMELMEDIUM: GEOMETRIE [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Vom Koordinatensystem über das Geodreieck bis hin zur Volumen- und

Oberflächenberechnung verschiedenster Figuren bietet dieses Medium einen Überblick über die Geometrie. Die Filme lehren geometrische Regeln und Gesetzmäßigkeiten:

- Kartesisches Koordinatensystem
- Maßstäbe und Abbildungen
- Geodreieck, Punkte und Linien
- Dreiecke
- Symmetrie und Spiegelungen
- Scheitel-, Neben-, Stufenwinkel
- Kongruenzsätze
- Geometrie des Kreises
- Vielecke
- Flächeninhalt von Vierecken
- Quader
- Prismen
- Zylinder
- Quader-Volumen
- Volumen und Oberflächen von Prismen und Zylindern
- Volumen und Oberflächen von Pyramiden und Kegeln

55 501155

SAMMELMEDIUM: GRUNDLAGEN DER BRUCHRECHNUNG [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Die Filme erläutern die Grundlagen der Bruchrechnung und geben Beispiele für verschiedene Rechenarten. Themen sind:

- Grundlagen der Bruchrechnung
- Brüche addieren und subtrahieren
- Größter gemeinsamer Teil
- kleinstes gemeinsames Vielfaches
- Brüche erweitern und kürzen
- Brüche multiplizieren
- Brüche dividieren
- Dezimalbrüche
- Unechte Brüche

55 501154

SAMMELMEDIUM: ZELLEN UND PFLANZEN [EINFACH DEUTSCH]

April 16, 2021

Inwieweit sich Einzeller und Vielzeller unterscheiden und auf welche Weise sie sich jeweils fortpflanzen, sind ebenso Themen dieses Mediums wie die Besonderheiten von Blütenpflanzen im Verlauf der Jahreszeiten:

- Fortpflanzungsarten
- Zwillinge - Formen biologischer Ähnlichkeit
- Chromosomen
- Bakterien
- Leben - was ist das?
- Einzeller und Vielzeller
- Honigbiene
- Kartoffel als Nutzpflanze
- Blütenpflanzen und ihr Aufbau
- Jahresverlauf im Wald
- Kirsche

55 51541

TUNDRA

April 15, 2021

Gezeigt wird die Lage der Tundra am Rande des Eises und die Anpassung der Pflanzen an das extreme Klima und den Permafrostboden. Ein beträchtlicher Teil des Films ist den Tieren gewidmet, sowohl den wildlebenden als auch den Rentieren.

55 55335

NICHT ALLEIN

April 15, 2021

Begleitet wird eine Schülergruppe einer Hauptschule, die im Rahmen des Religionsprojektes ein Jahr lang an einem Kooperationsprojekt mit einer Sonderschulklasse für Schüler mit geistiger Behinderung teilnimmt. Bereits beim ersten Kontakt erleben die Hauptschüler das Anderssein mit Behinderung, lernen es zu akzeptieren und damit umzugehen. Durch viele Aktivitäten kommen sich die Schüler immer näher. Nebenbei lernen sie eine soziale Einrichtung kennen, die eine ganzheitliche Betreuung für Menschen mit Behinderung bietet. Der Film soll Interesse wecken, selbst aktiv zu werden und vermittelt nicht zuletzt Ideen, wie Projekte im sozialen Bereich umgesetzt werden können.

55 55336

DER KREISLAUF DES KOHLENSTOFFS

April 15, 2021

Über viele Jahrmillionen hat sich auf der Basis von Kohlenstoff Leben in gegenseitigem Wechselspiel mit belebter und unbelebter Natur entwickelt. Dabei ist ein sensibles Gleichgewicht entstanden. Der Film zeigt, wie die grünen Pflanzen dem atmosphärischen Speicher Kohlenstoff entziehen. Der Kohlenstoff wird in der Pflanze gebunden und dient zum Aufbau von Biomasse. Über die Nahrungsketten wird er nach und nach wieder als Kohlenstoffdioxid an die Atmosphäre zurückgegeben. Kohlenstoffdioxid wirkt als Treibhausgas. Durch das Verbrennen fossiler Energieträger erhöht der Mensch den CO₂-Gehalt der Atmosphäre, was zu einer Störung des sensiblen Gleichgewichts führt. Deshalb muss alternativen Energieformen mehr

Beachtung geschenkt werden.

55 53890

DROGEN - EINMAL ABGRUND UND ZURÜCK

April 15, 2021

In der Filmtrilogie berichtet Monika Maria Weiland von ihrem Absturz in die Drogenszene und dem langen Weg zurück ins Leben.

Der erste Teil führt in die 70er Jahre, Drogenkonsum und Beschaffungskriminalität, Abhängigkeit und ein Leben auf der "Flucht" stehen im Mittelpunkt. Schließlich wird sie von der Polizei gestellt und kommt ins Gefängnis, was ihr das Leben rettet.

Im zweiten Teil berichtet sie von einem einschneidenden Erlebnis im Gefängnis, ihrer Hinwendung zum christlichen Glauben und der Suche nach einem neuen Lebensinhalt. Diesen findet sie in der Arbeit mit Obdachlosen und Suchtkranken in Berlin.

Der dritte Teil begleitet Monika Maria Weiland bei ihrer Arbeit heute. Sie ist als Drogenberaterin tätig, geht zu Präventionsarbeit in Schulen und hilft

Drogenabhängigen von ihrer Sucht loszukommen. Dazu hat sie mit Mitstreitern den Josefshof ins Leben gerufen, wo ehemalige Abhängige ein neues Leben ausprobieren können, ein Leben ohne Drogen und Gewalt.

55 59783

WENN KEIN REGEN FÄLLT

April 15, 2021

Es werden Probleme deutlich gemacht, mit denen der Tourist normalerweise in Kenia nicht konfrontiert wird, denn für Touristen ist Wasser überall verfügbar. Anders sieht es bei der ländlichen Bevölkerung aus. Gerade in Dürrezeiten wird sichtbar, dass ein nicht an die Tragfähigkeit des Ökosystems angepasster Viehbestand zu Erosion und damit zum Verlust von Weideflächen führt. Bleibt der Regen aus, so vertrocknen die Flüsse und Menschen müssen einen Großteil ihrer Zeit dafür verwenden, Wasser zu beschaffen. Landwirtschaftliche Betriebe können nicht mehr oder nur noch sehr eingeschränkt produzieren. Kleinbauern können ihre Felder nicht bestellen. Weidetiere fressen das letzte Grün. Hunger ist die Folge, zuerst für die Tiere, dann für die Menschen. Auch in Kenias Hauptstadt wird Wasser gespart, weil der Ndakaini-Stausee bei der großen Trockenheit keine Zuflüsse mehr hat. Der Klimawandel und die rücksichtslose Abholzung werden für das zunehmende Austrocknen Kenias verantwortlich gemacht.

55 61803

MACHT EUCH DIE ERDE UNTERTAN (FASSUNG 2014)

April 15, 2021

Am Anfang zeigt der Film noch ideal funktionierende Lebensräume und deren Schönheiten. So wird in den Lebensgemeinschaften Wattenmeer, Wald, Binnengewässer und Gebirge eine sehr artenreiche Flora und Fauna dargestellt. Anschließend zeigt der Film den fahrlässigen Umgang des Menschen mit seiner Umwelt. (Deutschland 1984)

55 61463

TAIGA - WALD DES NORDENS (FASSUNG 2014)

April 15, 2021

Der Film befasst sich mit der Lebensgemeinschaft des borealen Nadelwaldes, der sich über Europa, Asien und Amerika erstreckt. Feuchte kühle Sommer, Permafrostboden und kalte Winter bedingen eine Vegetation, die sich diesen Gegebenheiten angepasst hat. Von dieser Vegetation lebt ein ganzes Heer kleiner und großer Pflanzenfresser. Diese wiederum dienen den Fleischfressern als Nahrungsbasis. Auch der Mensch nutzt die Taiga. Fischen und Jagen sowie das Sammeln von Beeren sind traditionelle Tätigkeiten der Taigabewohner und tragen auch heute noch oft zum Lebensunterhalt der indigenen Bevölkerung bei. Trotz ihrer unermesslichen Größe ist die Taiga bedroht. Straßen verbinden heute Orte, die früher nur per Schiff oder Flugzeug zu erreichen waren. Der industriellen Nutzung von Holz, Torf und Öl fallen riesige Waldflächen zum Opfer. Die letzten Urwälder der Taiga sind bedroht - Urwälder, in denen Bär, Wolf und Elch oft noch ungestört ihre Fährte ziehen.

55 503256

TIERE SIND MITGESCHÖPFE

April 14, 2021

Am Beispiel der Bäuerlichen Erzeugergemeinschaft Schwäbisch-Hall (BESH) kann man artgerechte Schweinehaltung erleben: Einstreuställe mit Auslaufmöglichkeiten nach draußen oder Weidehaltung entsprechen den Bedürfnissen der Schweine. Verfüttert werden darf nur selbst angebautes oder aus der Region stammendes Getreide - gentechnikfrei. Durch die Einstreuställe entsteht organischer Dünger für die Felder auf denen wiederum das Futter für die Schweine wächst - ein natürlicher Kreislauf. Die fertigen Fleisch- und Wurstwaren werden sowohl in genossenschaftseigenen Läden wie auch bei ausgewählten Metzgern und Lebensmittelfilialisten verkauft. Und trotz Rücksicht auf die Bedürfnisse von Tieren und damit artgerechter Tierhaltung rechnet sich das Ganze.

55 90058

DIE REISE IN DIE BLAUE NACHT

April 14, 2021

Die Wachen des Schlosses können nicht verhindern, dass sich Mattio vor der Dunkelheit fürchtet. Sie können auch den Wolf nicht davon abhalten, in seine Träume einzutreten und ihn in die Lichter und Geheimnisse der Nacht zu entführen. Gemeinsam mit dem Wolf taucht Mattio in die Welt der Träume ein, in der alles möglich ist. Und Mattio wird klar, es gibt keinen Grund sich vor der Nacht und der Dunkelheit zu fürchten.

55 503164

MENSCH UND TECHNIK: MOBILITÄT IM WANDEL

April 14, 2021

Der Film verdeutlicht, wie sich durch die Erfindung des Autos die Lebenswelt der Menschen im Laufe von über einhundert Jahren verändert hat. Historische Aufnahmen lassen Schülerinnen und Schüler miterleben, wie das Auto zunächst zum

Statussymbol der begüterten Schichten wird und in den 1950er Jahren die Motorisierung durch den wirtschaftlichen Aufschwung schnell zunimmt. Große Teile der Bevölkerung werden so mobil, Urlaubsreisen ins benachbarte Ausland sind nun für viele möglich. Ein großzügig ausgebautes Autobahnnetz und autogerecht geplante Städte ermöglichen zunächst eine unbeschwerte Fahrt.

Über 130 Jahre, nachdem Carl Benz und Gottlieb Daimler die ersten Automobile entwickelt haben, bringen der zunehmende Individualverkehr und die steigende Zahl an Kraftfahrzeugen erhebliche Probleme mit sich. Städte ersticken im Autoverkehr, Menschen verbringen Stunden im Stau auf der Autobahn.

Der Film macht Lösungsvorschläge, wie der Verkehrskollaps in den Städten verhindert werden könnte und geht auf die Vor- und Nachteile der Elektromobilität ein.

Die Bildanimation "München 1965 - München 2021" zeigt exemplarisch, wie Städte zu Beginn der 1960er Jahre versucht haben, den Autoverkehr aus der Innenstadt zu verbannen. Fotos von Straßen und Plätzen aus 1965 und 2021 verdeutlichen dies.